



Configuration Duo avec Violoniste Mandoliniste

Rider

Contact groupe : Ondine // **07 62 51 96 40** // contact@ondinehorseas.com

Ondine Horseas est composé des 2 musiciens suivants :

Ondine Dispagne - Chant, guitares

Hugo Van Rechem - Mandoline électrique, violon, chœurs, tom basse

Durée du set : 1h

Loge : Prévoir une loge avec boissons chaudes et fraîches, fruits frais, friandises, aménagée avec tables et chaises, lavabos, wc et douches. La loge devra fermer à clef.

Catering : Prévoir 2 repas chauds ou froids suivant la saison, au minimum 2h avant le set ou après le set.

Pour la scène : Prévoir 2 petites bouteilles d'eau plate.

Parking : Prévoir une place de parking à proximité de la salle afin de décharger notre matériel.

Hébergement : Merci de prévoir une chambre par musicien.

Merchandising : Prévoir une petite table dans un emplacement éclairé de la salle.

Invitations : Merci de prévoir quelques invitations pour le groupe.



Fiche Technique

FAÇADE

Nous venons sans ingénieur façade.

Traitement :

Prévoir les 3 départs FX suivants :

- 1 delay stereo type TC Electronics D-TWO
- 1 delay mono
- 1 réverb PLATE type M2000

Leur utilisation se fera après concertation avec les musiciens, selon les morceaux de la set-list.

RETOURS

Nous venons sans ingénieur retours.

- 2 wedges (type L-ACOUSTICS MTD115 - D&B M4) sur 2 circuits d'amplification avec processeur
- 2 EQ 31 bandes mono type BSS - XTA

INPUT LIST :

N°	Source	Mic	Mic alt	Pieds	FX 1	FX 2
1	Guitar 1	BSS Ar133			Reverb Plate	Reverb Plate
2	Guitar 2	BSS Ar133			Reverb Plate	Delay Stereo
3	Mandolin	SM57		PPP	Reverb Plate	Delay Stereo
4	Violin	4099 fourni par le musicien			Reverb Plate	
5	Lead	Beta 58	M88	GPP	Reverb Plate	Delay Mono
6	Backing Vocal	Beta 58		GPP	Reverb Plate	
7	Tom Basse	e604				

★ Ondine Horseas ★

Plan de Scène

